

**«Развитие речи как
основной вид
педагогической
деятельности в ДОУ в
соответствии с ФГОС»**



**Подготовила:
воспитатель
Милютина Ольга
Александровна**

На занятиях по речевому развитию включаем следующие виды работы:

1. формирование умений в овладении звуковой культурой речи;
2. развитие и обогащение лексики;
3. формирование грамматического строя речи;
4. развитие связной речи (монологу и диалогу);
5. подготовка детей к обучению грамоте (в подготовительной группе).

Используем следующие приёмы работы на занятии:

- **Словесные** (Беседа, ситуативный разговор, речевые упражнения, проблемные ситуации, и др.)
- **Наглядные** (Рассматривание предметных картин, иллюстраций; показ фрагментов мультфильмов, презентаций.)
- **Игровые** (Дидактические, пальчиковые, театральные игры и упражнения, игры-драматизация и др.)



Занятие состоит из трех частей:

- вводная (мотивационный этап);
- основная (содержательный этап);
- заключительная (рефлексивны



В водной части устанавливаются связи с прошлым опытом, сообщается цель занятия, создаются соответствующие мотивы предстоящей деятельности с учетом возраста детей.





В основной части решаются главные задачи, используются различные обучающие приёмы, создаются условия для активной речевой деятельности дошкольников. Здесь же используются нами разные способы руководства: наглядные, словесные, практические и игровые, позволяющие решать программные задачи занятия и поставленные проблемно-поисковые ситуации.



На протяжении всего занятия обязательно побуждаем ребят к речевой деятельности с помощью вопросов. Поэтому, вопросы продумываются заранее, они носят поисковый или проблемный характер; стремимся к тому, чтобы они отвечали «полным ответом». Также стараемся обеспечить тишину, чтобы дети могли правильно слышать образцы речи воспитателя и речь друг друга. Заключительная часть проводится кратко и эмоционально, т. к. ее цель - закрепить и обобщить знания, полученные при проведении занятия.



В старшем дошкольном возрасте ведущей задачей является развитие речевого творчества. Приоритетными становятся творческие задания, направленные на развитие у детей речи и психических процессов, поэтому включаем игры и творческие задания («Четвертый лишний», «Назови одним словом», «Найди различия», «На что похож?» и др.); игры и творческие задания для составления текстов сказочного содержания («Придумай счастливый конец, продолжение сказки», «Придумывание сказки на заданную тему»). Обучаем дошкольников составлению художественных рассказов по картине, по серии сюжетных картин, по плану, на определенную тему; на тему из личного опыта. Усложняется речевая активность: используются нами коллективные рассказы, пересказы с перестройкой текста, чтение в лицах и др.

Во время занятия уделяем внимание индивидуальной работе. Индивидуальный подход особенно нужен детям, у которых плохо развита речь, а также малообщительным, молчаливым или, наоборот, чрезмерно активным, несд



Для выработки прочных навыков и умений проводится закрепление и повторение материала как в основной части занятия, так и на других занятиях, а также во вс
де



Таким образом, образовательная деятельность должна быть развивающей; должна стать для детей интересной, подразумевающая их активность, деловое взаимодействие и общение, накопление определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков.



Спасибо за

